Автор: Молдагалиева Эльза Зинеденовна
Пән: Русский язык и литература (Я2)
Сынып: 8-сынып
Бөлім: Мир труда
Тақырып: Н.Заболоцкий "Не позволяй душе лениться"

Оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтемеу):	С8.1.3.1 – понимать содержание прозаических, драма- тических и поэтических произведений/ фрагментов, оп- ределяя ключевые моменты развития сюжета или кон- фликта; Г8.2.2.1 – пересказывать содержание текста с творче- скими дополнениями; 8.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений, определять структурно-композиционные особенности.
Сабақтың мақсаты:	Все учащиеся смогут: передавать события, соблюдая последовательность; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить и выписывать в стихотворении примеры олицетворения, фразеологические обороты, повторы.
Тілдік мақсаттар:	Учащиеся могут: строить речь логично и последовательно, демон- стрируя нормы устной и письменной речи Ключевые слова и фразы: человек, человеческий, по-человечьи; ступа, толочь в ступе – келі түю, пустырь –алаңқай; бос жер, бурелом – поваленный бурею лес, ухаб – выбоина, яма на дороге, коль – если, узда – сдерживающее приспособление, поблажка – нестрогое, излишне снисходительное отношение
Күтілетін нәтиже:	Все учащиеся смогут: передавать события, соблюдая последовательность; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить и выписывать в стихотворении примеры олицетворения, фразеологические обороты, повторы.
Бағалау критерийлері:	Демонстрирует понимание содержания произведения, определяет логико -смысловую взаимосвязь ключевых моментов произведения; отвечает на вопросы по содержанию; комментирует таблицу
Құндылықтарды дарыту:	"О красоте человеческой души"
АКТ-ны қолдану дағдылары:	Ребята смогли пользоваться интерактивной доской, составить таблицу.
Пәнаралық байланыс:	Связь с природоведением, биологией
Бастапқы білім:	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобре- тенных в предыдущих классах, в том числе на тех, ко- торые направлены на восприятие и оценку аудиомате- риалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи.

Сабақ барысы

Сабақ кезеңдері	Жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
Сабақтың басы (Начало урока 3-5 мин)	I. Организационный момент. Создание коллаборативной среды. Учитель приветствует учащихся II. Актуализация знаний. -О чём вам говорят названия стихотворений «О красоте человеческих лиц», «Некрасивая девочка»? Кто их написал? Что вы знаете об этом поэте? (Деятельность учащихся) К Учащиеся отвечают на вопросы, определяют тему урока. Деление на группы. а трех языках: казахском, русском, английском.	

Сабақкезеңдері	Жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
Сабақтың ортасы (30 мин)	III. Изучение нового материала. (К) Метод «Чтение с пометками» чтение текста о творчестве Заболоцкого Николая Алексеевича. Работа над развитием устной связной речи. Душа… Великие умы человечества задавались вопросом: -А что такое душа? Какие слова притягиваются к слову «душа» и создают его окружение? Возможно, это будут не только слова, но и звуки, жесты, цвета. Запишите ассоциации к этому слову. Сформулируйте определение слова душа, используя данные высказывания и ответьте на вопросы: Упр. 1. Известный поэт Николай Алексеевич Заболоцкий тоже размышлял над словом «душа» в своем стихотворении «Не позволяй душе лениться». -Почему, на ваш взгляд, «нельзя позволять душе лениться»? Прочитать с помощью «карточки-информатора». Сравнить свои предположения с содержанием стихотворения. К. Работа по учебнику. Упр. 2. Выскажите свою позицию. Дайте развернутые ответы на вопросы. 1. О чем это стихотворение? 2. К кому обращено стихотворение? 3. Какова основная мысль стихотворения? 4. Какое настроение вызывает? С помощью каких средств создается это настроение? 5. Как вы понимаете выражение «труд души»? 6. Почему автор считает труд души необходимостью? В каких строках эта мысль передается? 7. О чем заставляет задуматься стихотворение? 8. К чему призывает автор? 9. Какие мысли посетили вас после прочтения стихотворения?ъ Физкультурная минутка V. Закрепление изученного материала. (Г) Работа в группах. 1 группа 2 группа Объясните смысл выражения из 1-й строфы: «чтоб в ступе воду не толочь». Объясните смысл выражения из 3-й строфы: «держи лентяйку в черном теле и не снимай с нее узды». Объясните значение слов и выражения 2-й строфы: «тащи с этапа на этап». Объясните смысл выражений из 4-й строфы: «дать поблажку», «последнюю рубашку сорвет». Подберите антонимы к слову трудиться Подберите антонимы к слову лентяй. Глаголы какого наклонения использует поэт? Выпишите их. Почему их так много? Обратите внимание на то,какие знаки препинания преобладают в стихотворении. Как вы думаете, какова их роль в тексте? Найдите и выпишите в стихотворении примеры олицетворения. Найдите в стихотворении и выпишите фразеологические обороты, повторы. Обратите внимание на последнюю строфу. В ней трижды повторяется одно слово. Как называется такой прием? Определите его роль. Какое изобразительное средство использует поэт в последней строфе, говоря о душе: рабыня, царица, работница, дочь? (Деятельность учащихся) К Ученики выполняют задания, обосновывают свой ответ, опираясь на план. Учимся применять правило! Кольцевая композиция – это такое построение художественного произведения, при котором последний эпизод обращается к первому или просто повторяет его. Упр. 3. Ознакомиться с анализом стихотворения Н.А. Заболоцкого, который подготовила ученица. Что вы можете добавить? Ознакомьтесь с синквейном, написанным по стихотворению Н.А. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться» (деятельность учащихся) Ученики делятся своими мнениями. IV. Освоение изученного материала. Упр. 4. Заполните таблицу примерами художественно- изобразительных средств из текста стихотворения «Не позволяй душе лениться». Художественный прием Пример из текста стихотворения Олицетворение Антитеза Анафора Кольцевая композиция Если бы вас попросили нарисовать иллюстрацию к этому стихотворению, что бы вы изобразили? Какие бы краски использовали? Какие образы и картины возникают в вашем воображении? Упр. 5. Что может происходить в душе каждого из нас? Попытайтесь с помощью глаголов описать состояние души. Допишите по 2–3 примера в каждый столбик.	
Сабақтың соңы (2-3 мин)	Речевой тренинг. Домашнее задание. Для самостоятельного изучения предлагается «УС». Стихотворение Н.А.Заболоцкого «Не позволяй душе лениться» выучите наизусть.	

Сабақкезеңдері	Жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
Рефлексия	Рефлексия Продолжите предложения: Сегодня на уроке открыл для себя… научился, смог… могу похвалить себя и своих одноклассников за… 5e387f3d12190.png Image not found or type unknown	