



**Автор:** mektep.2553 mektep.2553 mektep.2553

**Предмет:** Музыка

**Класс:** 1 класс

**Раздел:** Все обо мне

**Тема:** Знакомство

Цели обучения	1.1.4.1 Понять, как звучащая вокруг нас музыка влияет на мысли и чувства людей числе в ситуации столкновения интересов; контролировать действия партнёра 1.1.12. Побудить к выразительному исполнению. 1.1.2.3 Заинтересовать ребят новым учебным предметом, познакомиться с классом.
Критерии успеха	Все учащиеся смогут: Научиться различать звуки музыкальные и немusические Большинство учащихся смогут: обобщить знания основ музыкальной грамоты и основных музыкальных понятий, полученные учащимися в первом полугодии; исполнить песенный репертуар, посвященный букварю, азбуке, алфавиту, буквам; Некоторые учащиеся смогут: Определить тему урока. Воспринимать слово как объект изучения. Учить учащихся определять по тембру различные казахские музыкальные инструменты

### Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока (2 мин)	1. Создание положительного эмоционального настроения. (К) Слова учителя. Прозвенел уже звонок, Начинается урок. В четком равнении построились в ряд. Каждый в условленном месте стоит, И называется все – алфавит. Буквы! По порядку алфавита рассчитайтесь!	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Середина урока (15 мин)	<p>Работа над новой темой. Говорят на свете есть такая волшебная птица — Птица-Музыка. И пролетала однажды над Землей эта птица. Летела она высоко-высоко в небе, а иногда опускалась ниже к Земле, и снова взлетала вверх. И там, где Птица-Музыка опускалась ниже, люди становились другими: они начинали петь песни, создавать музыкальные инструменты и играть на них. От музыки люди становились добрее, приветливее, радостнее. Они пели работая и отдыхая, они здоровались и прощались с песней, они дарили друг другу музыку в подарок... Над землей Казахстана, рассказывали старые люди, Птица-Музыка пролетела особенно низко, и поэтому на нашей земле появилось очень много музыкально одарённых людей: певцов, композиторов, музыкантов. И очень много красивых песни кюев. — А где же теперь эта волшебная птица? — спросил Балапан.- Ятоже хочу с ней встретиться и стать музыкальным. Хочу научиться петь красивые песни, а, может, даже и сочинять музыку. — Птица-Музыка нетак уж далеко. Она в волшебной стране, которая называется СтранойЗвуков. А Птица-Музыка — повелительница этой страны. Но чтобывстретиться с ней, нужно отправиться в Страну Звуков, пройти ее всю,познакомиться и подружиться с ее обитателями. И тогда они покажут тебедорогу к своей повелительнице,- такой ответ получил цыпленок. — Яобязательно отправлюсь в путешествие по Стране Звуков и обязательновстречусь с этой необыкновенной Птицей-Музыкой,- сказал решительномаленький Балапан». А чтобы маленькому цыпленку не было так скучно итрудно путешествовать одному по большой и неведомой стране, давайте отправимся в путешествие вместе с ним. Найдем вместе с Балапаном эту волшебную Птицу-Музыку — повелительницу Страны Звуков. А для того, чтобы попасть в Страну Звуков, не нужно садиться в поезд или в самолет. Нужно просто оглядеться вокруг и внимательно прислушаться... Что вы слышите? Вот ребята на качелях качаются. качели легонькопоскрипывают. А вот автомобиль заехал во двор, затормозил. Зашуршалишины автомобиля, раздался гудок. А вот одна девочка-плакса так сильно расплакалась, что под ногами у нее образовалась лужа и слезы в нее так и капают, кап, кап, кап... Кстати, эта девочка так часто плакала, что ее даже прозвали Капелькой — Тамшы. А вон по телевизору показывают какую-то важную тетеньку — она что-то поет, широко раскрывая рот...». «...И вдруг что-то вокруг незаметно изменилось. Все затихло, и цыпленок услышал совсем другие, совсем необычные и необыкновенно красивые звуки». (Звучит мелодия «Бразильской Бахианы» В.Лобоса ). «Сквозь волшебные звуки раздался голос. Это был голос самой Птицы-Музыки: -Ты хочешь встретиться со мной, маленький Балапан? Ты хочешь попасть в мою волшебную Страну Звуков? Ну что ж, отправляйся в путешествие. Только запомни — это будет долгое и, может быть, трудное путешествие. Чтобы попасть в мой дворец, тебе нужно построить волшебную лесенку из семи ступенек. Это не простые ступеньки — они музыкальные. Когда ты будешь путешествовать по Стране Звуков, смотри внимательно: эти ступеньки запрятаны в разных уголках моей страны, их хранят жители Страны Звуков. И если ты подружишься с ними, они отдадут тебе эти музыкальные ступеньки, и ты сможешь построить из них волшебную лестницу в мой дворец... Музыка затихла и всё стало как прежде. Только цыпленок удивился еще больше: — Какие ступеньки и как их найти? Непонятно! Ну что ж, отправимся в путешествие, а там видно будет... Тут Балапан заметил все еще плачущую Капельку,- тихонько подошел к ней и сказал:- Не плачь. Хочешь, пойдем вместе искать волшебную Птицу-Музыку? Она живет в Стране Звуков. — Да разве она сможет попасть в волшебную страну? — вдруг сказал сидящий на качелях мальчик. Он очень любил пошалить, был непоседливым. Наверное, поэтому его прозвали Шалун-Тентек.-Она же плакса!-сказал он.- А если я попаду в волшебную страну, я ведь тоже стану волшебной девочкой. А волшебные девочки не плачут! — возразила Капелька-Тамшы. — Конечно! — сказал цыплёнок. Давайте лучше все вместе отправимся в Страну Звуков к Птице - Музыке.</p>	