



Автор: ГОЛОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА

Предмет: Математика

Класс: 3 класс

Раздел: Доли

Тема: Квадрат и куб числа. Декоративно-прикладное искусство

Цели обучения (ссылка на учебную программу):	3.1.2.1 понимать квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей.
Цели урока:	3.1.2.1 понимать квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей.
Языковые цели:	Учащиеся могут: объяснять квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей. Предметная лексика и терминология: Квадрат числа, куб числа Серия полезных фраз для диалога/письма Обсуждение: Можете ли вы представить квадрат и куб числа как произведение двух, трех одинаковых множителей? Объясните, как вычислите куб, квадрат числа, зная, что это произведение трех одинаковых множителей. Как вы считаете, почему для записи куба и квадрата числа придумали верхний индекс? Письмо: Запишите квадрат числа, куб числа.
Ожидаемый результат:	Все учащиеся смогут: понимать квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей. Большинство учащихся смогут: вычислять квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа – трех одинаковых множителей. Некоторые учащиеся смогут: находить значение выражений в несколько действий, которые содержат квадрат числа и куб числа.
Критерии успеха:	
Привитие ценностей:	
Навыки использования ИКТ:	
Межпредметная связь:	- литература - самопознание
Предыдущие знания:	Умножение, название компонентов умножения, умножение одинаковых множителей.

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
-------------	---------------------------------------	---------

Начало урока (0-5 мин)	Мотивация. Педагог спрашивает детей: – Как вы понимаете термин: Декоративно-прикладное искусство? Показывает короткий ролик или фото изделий. Для справки: Декоративно-прикладное искусство (от лат. desco – украшаю) – широкий раздел изобразительного искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий с утилитарными и художественными функциями. Собираетелный термин, условно объединяет два обширных рода искусств: декоративное и прикладное. В отличие от произведений изящного искусства, предназначенных для эстетического наслаждения и относящихся к чистому искусству, многочисленные проявления декоративно-прикладного творчества могут иметь практическое употребление в повседневной жизни. Произведения декоративно-прикладного искусства отвечают нескольким характеристикам: обладают эстетическим качеством; рассчитаны на художественный эффект; служат для оформления быта и интерьера. Такими произведениями являются: плательные и декоративные ткани, ковры, мебель, художественное стекло, фарфор, фаянс, ювелирные и другие художественные изделия. В академической литературе со второй половины XIX века утвердилась классификация отраслей декоративно-прикладного искусства по материалу (металл, керамика, текстиль, дерево), по технике выполнения (резьба, роспись, вышивка, набойка, литье, чеканка, интарсия) и по функциональным признакам использования предмета (мебель, игрушки). Эта классификация обусловлена важной ролью конструктивно-технологического начала в декоративно-прикладном искусстве и его непосредственной связью с производством. [Власов В. Г. Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства: В 10 т. - СПб.: Азбука-Классика. - Т. 3., 2005. - С. 379-383, 384-391.]	Видео о декоративно-прикладном искусстве Казахстана
-----------------------------------	--	--

Середина урока
(30 мин)

Актуализация.

№1 в учебнике, в котором надо вычислить и узнать, из каких материалов изготовлены эти предметы. Задание помогает актуализировать понятие куба и квадрата числа. Постановка цели (проблемная ситуация).п
Чтобы поставить цель урока педагог может предложить детям быстро вычислить все кубы и квадраты однозначных чисел. Ограничение по времени покажет, что еще не все ребята готовы к этому

Работа по вариантам

$4 \cdot 4 = 16$ $5 \cdot 5 = 25$ $1 \cdot 1 \cdot 1 = 1$ $6 \cdot 6 = 36$ $7 \cdot 7 = 49$ 1^3 6^2 5^2 4^3 8^3 2^2 7^2 6^3 9^2	$3 \cdot 3 \cdot 3 = 27$ $9 \cdot 9 = 81$ $4 \cdot 4 = 16$ $7 \cdot 7 = 49$ $10 \cdot 10 = 100$ 2^3 7^2 6^3 5^2 8^2 2^2 7^2 6^3 9^2	$2 \cdot 2 \cdot 2 = 8$ $5 \cdot 5 = 25$ $3 \cdot 3 = 9$ $8 \cdot 8 = 64$ $7 \cdot 7 = 49$ 1^3 6^2 5^2 4^3 8^3 2^2 7^2 6^3 9^2	$1 \cdot 1 \cdot 1 = 1$ $6 \cdot 6 = 36$ $7 \cdot 7 = 49$ $3 \cdot 3 = 9$ $8 \cdot 8 = 64$ 8^2 2^2 7^2 6^3 9^2 5^2 4^3 8^3 2^2	$9 \cdot 9 = 81$ $4 \cdot 4 = 16$ $2 \cdot 2 \cdot 2 = 8$ $5 \cdot 5 = 25$ $6 \cdot 6 = 36$ 6^2 5^2 4^3 8^3 2^2 5^2 8^2 2^2 2^3	$10 \cdot 10 = 100$ $3 \cdot 3 \cdot 3 = 27$ $9 \cdot 9 = 81$ $4 \cdot 4 = 16$ $8 \cdot 8 = 64$ 1^3 6^2 5^2 4^3 8^3 7^2 6^3 9^2 5^2
127 п	273 д	155 о	159 с	166 у	288 а

Сообщение детей

Астау – казахская национальная посуда для бешпармака. С виду похожа на лодку и сделана из цельного куска дерева. Чаще всего это береза или ива. В такой посуде блюдо долго остается горячим за счет волокнистой структуры дерева

Ожау - это черпак с длинной ручкой, делают его из цельного куска дерева и украшают узорами. ... Ожау бывает, как одинарным, так и двойным, это неотъемлемое дополнение к шара. Эта ложка предназначена для кумыса.

Күбі – деревянный сосуд для взбивания кумыса по внешнему виду представляет собой цилиндрическую, сужающуюся кверху, ёмкость, с широким дном и узким горлом

Түес, туюсбк, бурак — сосуд из бересты цилиндрической формы.

Используется в быту для хранения различных пищевых продуктов и жидкостей, засолки грибов.

Ковш — сосуд для питья и разлива кваса и мёда, широко распространённый на Руси. Самостоятельная работа

5e72107b50fb4.png

Image not found or type unknown
5e7210a0c4507.png

Image not found or type unknown

Коррекция затруднений

– У кого возникли затруднения?

– В каком месте вы допустили ошибку?

– В чем причина допущенной ошибки?

– Те, у кого не возникло затруднений в самостоятельной работе, сформулируйте цель вашей деятельности. (Выполнить дополнительные задания).

– Какова дальнейшая цель работы у тех, кто выявил затруднения?

Физминутка

Сообщение детей

Юрта – жилище казахов, удобный и практичный дом, который легко собрать и транспортировать во время кочевых переходов от пастбища к пастбищу. Это символ культуры Казахстана, и других тюркских кочевых народов. Само слово «юрта» можно перевести как родина, отечество, или даже народ.

Русская изба — это бревенчатый дом, в котором издревле жили славяне.

Предки славян были в большинстве своем людьми домашними. И вся их жизнь проходила в стенах этих уникальных сооружений. Слово "изба" происходит от древнеславянского "истьба", что означает дом или баня.

Конец урока (2 мин)	- Какие задачи мы ставили перед собой в начале урока? - Удалось ли достичь этих задач? - Возникали у вас затруднения? - Вы смогли их преодолеть?	
Рефлексия (3 мин)	- Чем интересен был сегодняшний урок? Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха.	Самооценивание Линейка Успеха Светофор