**Автор**: ТУРСЫНБЕКОВА ЛЯЙЛА РАУШАНБЕКОВНА
**Пән**: Қазақ әдебиеті
**Сынып**: 8-сынып
**Бөлім**: Махаббат және абырой
**Тақырып**: Д. Исабеков «Әпке» драмасы.Шығарманың композициялық құрылымы ( 5-сабақ)

---

| | |
|---|---|
| Оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтемеу): | 8.2.2.1 А/И1 Композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау |
| Сабақтың мақсаты: | - Шығарманың жанрын, эпилог, прологтарын анықтайды, композициясын тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдайды. |
| Тілдік мақсаттар: | Драма, ремарка, монолог, диалог, перифраз, ирония, сатира |
| Күтілетін нәтиже: | Композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдайды |
| Бағалау критерийлері: | - Мазмұны бойынша сюжеттік жоспар жасайды, эпилог, прологын анықтайды;<br>- Композициясына талдау жасайды |
| Құндылықтарды дарыту: | Отбасы, бауырмалдық |
| АКТ-ны қолдану дағдылары: | https://www.youtube.com/watch?v=MlvciJ4ScJM |
| Пәнаралық байланыс: | Сахна өнері, театр |
| Бастапқы білім: | Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (перифраз, ирония, сатира,элипсис, гротеск) қолданысын талдау |

## Сабақ барысы

| **Сабақ кезеңдері** | **Жоспарланған іс-әрекет** | **Ресурстар** |
|---|---|---|
| Сабақтың басы (5 минут) | Амандасу, сыныптың сабаққа дайындығын қадағалау. Оқушылардың назарын сабаққа аударып, оқу мақсаттарынан сабақтың мақсатын шығарады. Зейінді шоғырландыру және білімді өз беттерімен алуға түрткі жасау: - Сіздің әпкеңіз бар ма? Ол кім? Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (перифраз, ирония, сатира,элипсис, гротеск) қолданысын талдау.<br>➢ Мұғалімнің түсіндіруі, толықтыруы. Драмалық шығармаларда баяндау болмайды. Оқиға, яғни тартыс желісі репликалар (кейіпкер сөзі) арқылы дамиды. | |
| Сабақтың ортасы (27 минут) | Дамыту тапсырмалары. Практикалық жұмыстар. №1 тапсырма. ЖСЖ. Нұсқаулық. ➢ Берілген пьесаны 0:02.05-11.48 жерге дейінгі үзіндісін көреді; ➢ Оқушылар драма үзіндісінен кейіпкерлердің іс- әрекеттерін анықтайды<br>№2 тапсырма.<br>Топтық жұмыс. Оқуды жетілдіретін формативті тапсырмалар. I топ: Драмалық шығарманың эпилогы мен прологын анықтайды, шығармадан мысал келтіреді; Шығарманың композициялық жоспарын құрыңыз. | |
| Сабақтың соңы (5 минут) | Кері байланыс.<br>"Аяқталмаған сөйлем» тәсілі<br>«Мұғалімге жеделхат» тақтасына оқушылар стикер жапсыру арқылы орындалады. Бүгін сабақта қуантқаны..... Мен өзімді.....үшін мақтар едім. Маған ерекше ұнағаны..... Сабақтан соң маған.....келді. 38 – қызықты да түсінікті 36,6 – қызықсыз, күрделі 34 – пайдасыз, құнды емес. | |

| Сабақкезеңдері | Жоспарланған іс-әрекет | Ресурстар |
|---|---|---|
| Рефлексия<br>(3 минут) | "Көңіл-күй" термометрі | |